



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

**TRABAJO**

# ESCUELA TALLER DE SANTO DOMINGO

**INFORME  
TRIMESTRAL**

**JULIO  
SEPTIEMBRE**



# FICHA TÉCNICA

## **AUSPICIANTE:**

Ministerio de Trabajo

## **TALLERES:**

Artesanía

Ebanistería

Construcción

Electricidad

Plomería

Herrería y Forja

Informática

Proyectos Especiales

## **OBJETIVO:**

Formación para la Inserción  
Laboral de Jóvenes pertenecientes  
a un Sector de la Población en  
Condiciones Vulnerables.

## **PROYECTO EN EJECUCIÓN:**

Conjunto Colonial Las Mercedes

---

# DATOS ESTADÍSTICOS

---



## **RESUMEN DE LA ENCUESTA SOCIO-ECONOMICA APLICADA A LOS ASPIRANTES A PARTICIPAR EN LOS TALLERES VOCACIONALES DE LA ESCUELA TALLER DE SANTO DOMINGO, A PARTIR DE DATOS RECOGIDOS EN LOS FORMULARIOS DE INSCRIPCION.**

### **DIAGNÓSTICO**

Las variables medidas en los formularios de inscripción fueron las siguientes:

#### **DATOS GENERALES**

Datos personales, lugar de nacimiento y de procedencia. De salud, especificando si presenta algún tipo de discapacidad y procedencia; último nivel de estudio alcanzado; estructura familiar; número de miembros por familia, jefe del hogar. Tipo de vivienda y tipo de servicios de los que dispone. Régimen de propiedad; número de dormitorios y situación económica familiar.

#### **Los resultados arrojados fueron los siguientes:**

##### **GÉNERO**

Ciento ochenta (180) jóvenes de ambos sexos llenaron los formularios de inscripción, pero sólo 93 ingresaron. Los restantes, fueron contactados por la vía telefónica para conocer las causas del no ingreso a los talleres de formación vocacional. Algunos argumentaron no estar interesados en los talleres donde aún había cupo; otros dijeron ser estudiantes de otros centros y les coincidía con el horario de clase, falta de recursos económicos, etc.

Del total de inscritos, el 51 % son hembras y el 49 %, varones. De las personas inscritas hay 28 jóvenes con discapacidad y de éstos, 14 son varones y 14 hembras. De los jóvenes con discapacidad, 5 varones se ubicaron en plomería, 3 en herrería, 6 en proyectos especiales; una hembra en artesanía y 13 en proyectos especiales. De los 28 jóvenes con discapacidad, 23 son con discapacidad auditiva, y los 5 restantes, presentan discapacidad intelectual. (Ver **Tabla No. 1 y 2**)

##### **PROCEDENCIA DE LOS JOVENES CON DISCAPACIDAD**

Doce (12) de los 28 jóvenes proceden del Instituto para Sordos Santa Rosa, Inc.

Otros 11 son independientes, o recomendados por otros estudiantes. Dos (2) son procedentes del Centro para Sordos San Andrés, Boca Chica, dos (2) de la Escuela Nacional para Sordo y uno (1) de la Asociación Dominicana de Rehabilitación. (Ver **Tabla No.3**)

##### **EDADES**

Aunque la edad exigida por la Escuela oscila entre 16 y 28 años, se aceptó la inscripción de 28 personas con más de 29 años, para un 30% del total de inscritos, distribuidos en los diferentes talleres de La Escuela, en donde aún había cupo. De esta manera, tienen la oportunidad en nuestra Escuela de formarse en oficios que les permiten de manera liberal o formal, insertarse en el plano laboral. (Ver **Tabla No. 4**).



## ESCOLARIDAD

De los 93 postulantes, hay 5 analfabetos; 19 tienen primaria incompleta; 18 en enseñanza secundaria incompleta; 18 son bachilleres y 33 dijeron tener estudios universitarios. (Ver **Gráfica No. 1**)

## PROCEDENCIA (Lugar de vivienda)

De los alumnos, 40 (cuarenta) proceden del D.N.; le siguen con un 21 Santo Domingo Este; con 18 los de Santo Domingo Norte; 6 (seis) de Boca Chica; 5 (cinco) de San Cristóbal, Haina y 3 de Santo Domingo Oeste. (ver **Gráfica No. 2**)

## ESTRUCTURA Y GRUPO FAMILIAR

El 32% de los alumnos proceden de hogares monoparentales; el 30 % de hogares nucleares y 26% de familias Independientes. Un 12% presentan una familia extensa (además de padres, abuelos, primos, tíos, etc.). (ver **Gráfica No.3**).

La gráfica No. 4 “*Relación de Estudiantes por Grupo Familiar*”, indica la cantidad de miembros que varían entre de 1 a 9 miembros por familia. (ver **Gráfica No.4**)

## JEFATURA EN EL HOGAR

En el 43% de los hogares, la jefatura recae en la madre y solo en un 27%, está a cargo del padre. Un 26% de los estudiantes dijeron ser independientes, y un 4%, dijeron tener un tutor.

(ver **Gráfica No. 5**)

## SITUACIÓN ECONÓMICA POBLACIÓN ESTUDIANTIL

Según la información ofrecida por los alumnos<sup>1</sup>, la clase predominante es la baja con un 56% del total, siguiéndole la clase medio baja con un 41%. Un 3% dijo pertenecer a clase media. Habría que determinar el ingreso promedio de la familia y el poder adquisitivo de la misma, para tener una información más acabada.

Los datos de viviendas arrojados por la encuesta directa al estudiante para ser confiable, deberían ser verificados “in situ”, pues no determina la calidad y condiciones de las viviendas en cuanto a paredes, techos y pisos, tampoco especifica el tamaño de las mismas en relación al número de miembros por familia. Lo mismo podría aducirse de los servicios electricidad y agua potable de que disponen. Es bien conocido de todos que muchos hogares pueden tener un cuarto de baño, pero no disponen del servicio de acueducto, por tanto, equivalen a no tener nada. (ve **Tabla No. 5**)

---

<sup>1</sup> Encuesta socioeconómica Escuela Taller de Santo Domingo. Julio 2021



**Tabla No.1**

Estudiantes de Ingreso en Escuela Taller  
Según Tipo de Taller y Género

Taller	Mujer	Hombre	Estudiantes con Discapacidad- PCD		Total
			Mujer	Hombre	General
Artesanía	10	0	1	0	11
Ebanistería	2	3	0	0	5
Construcción	6	5	0	0	11
Electricidad	1	8	0	0	9
Plomería	0	4	0	5	9
Herrería	0	2	0	3	5
Informática	13	10	0	0	23
Proyectos Especiales	1	0	13	6	20
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>32</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>93</b>

\* Anexo No. 1

**Tabla No.2**

Estudiantes con Discapacidad (PCD)  
Por Talleres

Discapacidad	Artesanía	Carpintería	Fontanería	Herrería	Proyectos Especiales	Total
Intelectual			1		4	5
Motora						0
Auditiva	1		4	3	15	23
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>19</b>	<b><u>28</u></b>



**Tabla No. 3**

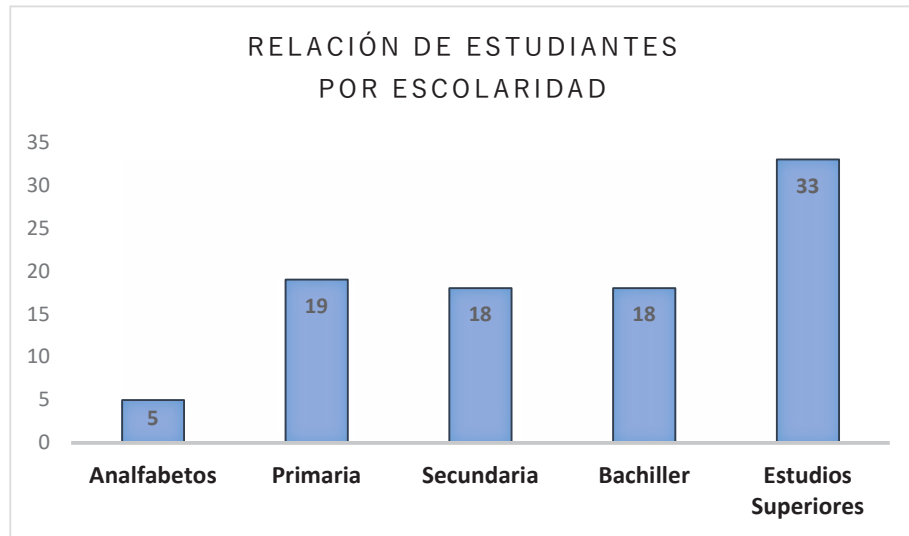
Estudiantes con Discapacidad  
Instituciones de Procedencia

Instituciones	Mujer Cant.	Hombre Cant.	Total
* Instituto para Sordos			
Santa Rosa, Inc.	6	6	12
* Asociación Dominicana de Rehabilitación, Inc.			
SordoMudos	0	1	1
* Escuela Nacional para Sordos	1	1	2
* Independiente y otros Becarios	5	6	11
* Centro para Sordo San Andrés			
Boca Chica	2	0	2
<b>Total General</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>28</b>

**Tabla No. 4**

Relación de Estudiantes  
Por Edad

Talleres	Edad												
	16-19	20-22	23-25	26-28	29-31	32-34	35-37	38-40	41-43	44-46	47-49	50+	
Artesanía	3	2	1	1	2	-	-	-	-	1	1	-	11
Carpintería	-	1	-	2	-	1	1	-	-	-	-	-	5
Construcción	2	2	1	1	1	-	1	-	-	2	-	1	11
Electricidad	4	2	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	9
Fontanería	-	3	1	1	1	-	1	-	1	1	-	-	9
Informática	9	4	5	2	-	1	-	-	-	-	-	2	23
Herrería y Forja	4	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	5
Proyectos Especiales	3	5	3	1	6	1	-	1	-	-	-	-	20
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>93</b>

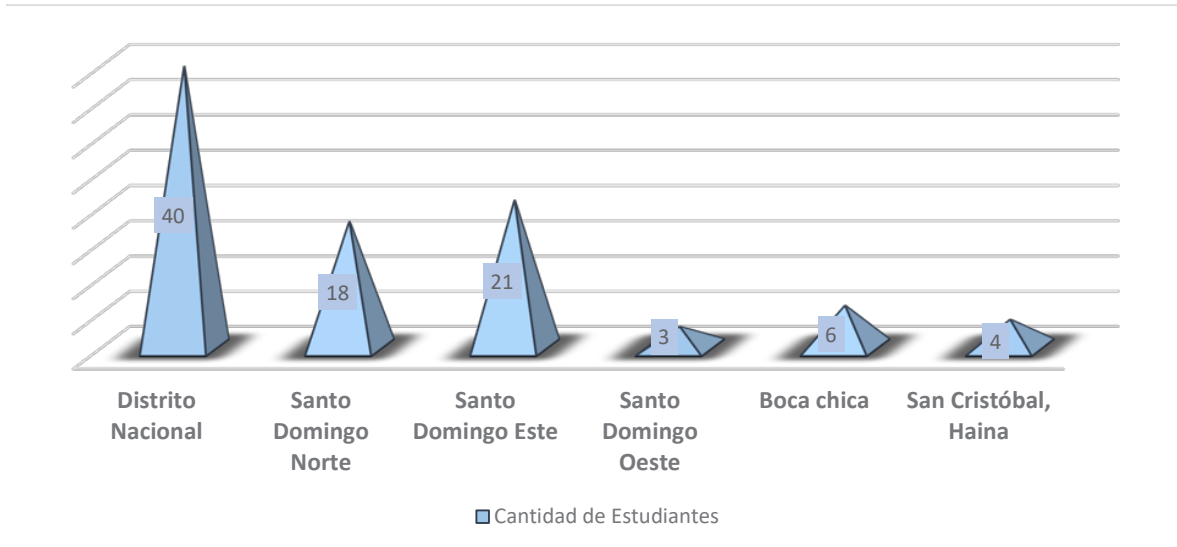
**Gráfica No. 1**

Nota:

La cantidad de jóvenes que no leen ni escriben es mínima, siendo todos ellos Personas con Discapacidad (PCD)

**Gráfica No. 2**

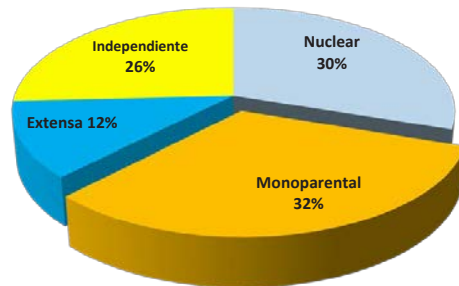
Relación de Estudiantes  
Procedencia por Municipios



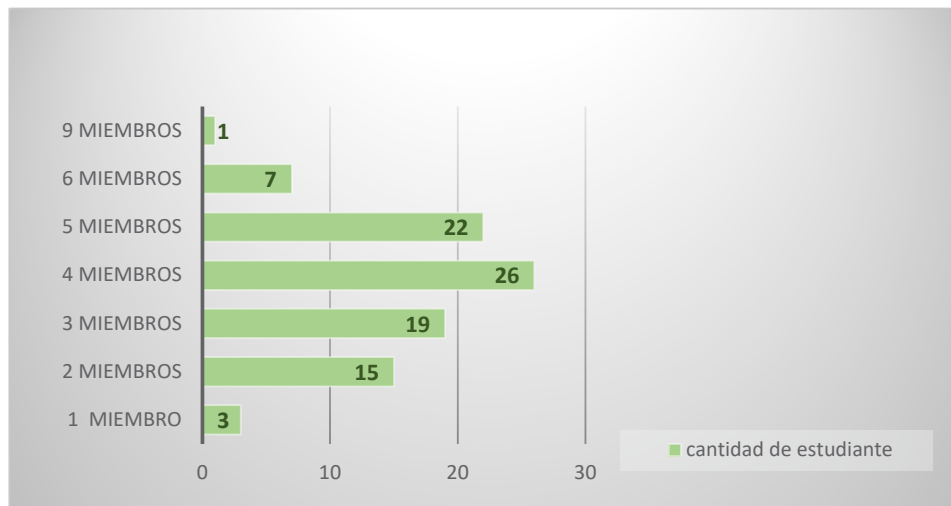




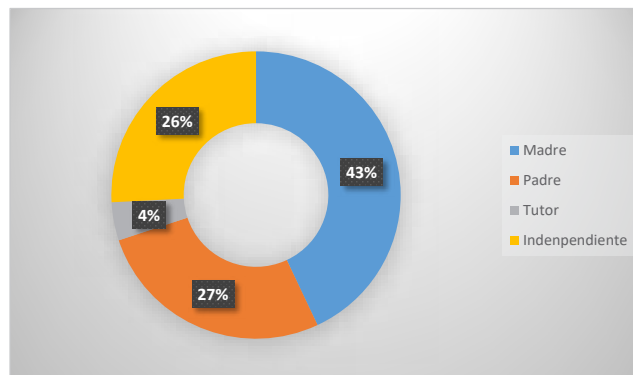
**Gráfica No. 3**  
Relación de Estudiantes  
Estructura Familiar



**Gráfico No.4**  
Relación de Estudiantes por Grupo Familiar



**Gráfica No 5**  
Relación de Estudiantes  
Por Jefatura de Hogar



**Nota:** En la variable **Tutor** se incluye el responsable del estudiante que no sea la madre o el padre biológico. Ejemplo: abuela, tía, etc.



**Tabla No. 5**  
Situación Socio-Económica  
Población Estudiantil

Características	Artesanía	Carpintería	Construcción	Electricidad	Fontanería	Informática	Herrería	Proyectos Especiales	TOTAL	
	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	%
<b>Situación Socio-económica:</b>										
Media	-	-	1	-	-	1	-	1	3	3
Media-Baja	7	2	4	7	2	13	1	2	38	41
Baja	4	3	6	2	7	9	4	17	52	56
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>93</b>	<b>100</b>
<b>Vivienda:</b>										
Casa	8	3	10	8	6	17	4	14	70	75
Apartamento	2	2	1	1	2	6	1	4	19	20
Cuarto	1	-	-	-	1	-	-	2	4	4
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>93</b>	<b>100</b>
<b>Número de Cuartos en la Vivienda:</b>										
1 (Uno)	-	1	-	2	2	2	-	7	14	15.05
2 (dos)	4	1	5	4	3	9	2	5	33	35.48
3 (tres)	1	3	6	3	4	11	3	6	37	39.78
4 (cuatro)	2	-	-	-	-	1	-	1	4	4.30
5 (cinco) y más	4	-	-	-	-	-	-	1	5	5.38
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>93</b>	<b>100.00</b>
<b>Eliminación de excretas:</b>										
Servicio Higiénico	11	5	11	8	9	23	4	19	90	96.8
Letrina	-	-	-	1	-	-	1	1	3	3.2
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>93</b>	<b>100.00</b>

---

# TALLERES

---

# TALLER DE ARTESANÍA



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO

Modelado de barro



Elaboración de jabon artesanal



Teoría del color



# TALLER DE EBANISTERÍA



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO

### Elaboración de cajas de limpiabotas para decorar



### Mantenimiento de escritorio de caoba



# TALLER DE CONSTRUCCIÓN



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO



### Colocación de bloques



### Colocación de cerámica



### Nivelación de terreno y uso del Teodolito



# TALLER DE ELECTRICIDAD



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO

Mantenimiento de baterías de inversor



# TALLER DE PLOMERÍA



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO

### Conocimiento de materiales y herramientas



### Práctica distribución conductos de drenaje



# TALLER DE HERRERÍA Y FORIA



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO

### Elaboración de exhibidores de metal



### Reforzamiento de operaciones aritméticas



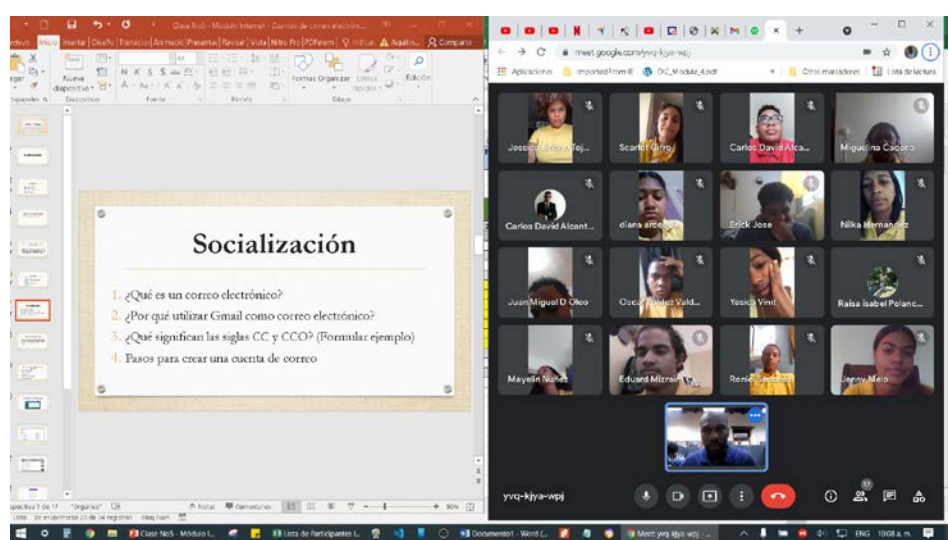
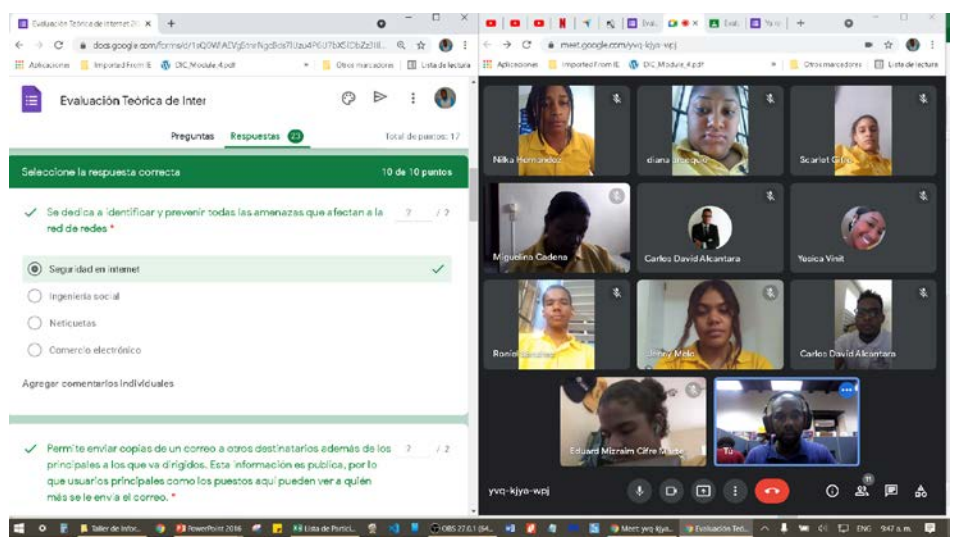
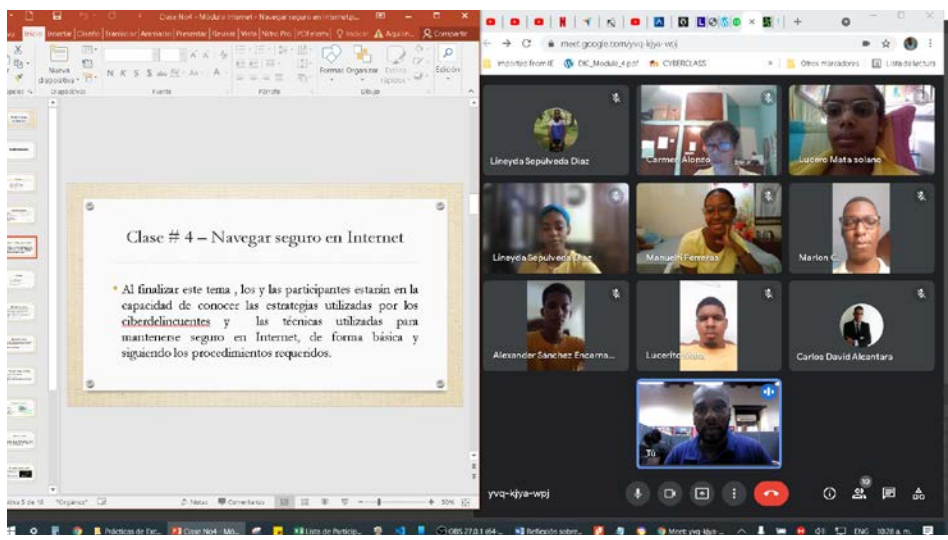
# TALLER DE INFORMÁTICA



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO





# TALLER DE PROYECTOS ESPECIALES



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

TRABAJO

### Dibujo a mano alzada



### Elaboración de piezas de barro y práctica alfarera



---

# COMPLEMENTARIOS

---

Expresión oral y escrita



Dibujo básico y lectura de plano



---

# ACTIVIDADES

---

**Operativo SENASA**  
5 de agosto 2021



**Exposición sobre la Zona Colonial y su historia**  
10 de agosto 2021



**Museo Casa Duarte**  
18 y 19 de agosto 2021



### Atrévete a ponerte en mi lugar

24 de agosto 2021

Capacitación para el Personal Docente y Administrativo

Con apoyo del Ministerio de Trabajo, la Fundación PROBIEN y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).



### Curso de Lengua de Señas

14 de septiembre 2021

Capacitación para el Personal Docente y Administrativo



### Visita al Alcalde del Municipio Santo Domingo Este

14 de septiembre 2021





## Mural en Escuela Taller

16 de septiembre 2021

Con apoyo de Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

Actividad realizada con el artista Gabriel Doñé (Shak) junto con los estudiantes con los jóvenes con discapacidad neurosensorial (PCD).



---

# ANEXO I

---



## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2021

Item	Nombres	Apellidos	Sexo	Número Cédula	Fecha de Nac.	Fecha de Inscripción	Nivel de Estudios	Especialidad	Observación	Fecha de Alta	Fecha de Baja	Motivo de Baja
1	Annery Lisselot	Liranzo Taveras	M	402-2006530-0	13/04/91	02/07/21	Universitario	Artesanía	Regular	08/07/21		
2	Cristina Altagracia	Peralta Solano	M	402-3667668-6	14/06/01	02/07/21	Bachiller	Artesanía	Regular	06/07/21		
3	Erika	Rosario Ortiz	M	402-2486776-8	08/12/96	11/01/21	Universitario	Artesanía	Regular	05/07/21		
4	Faniela Isvely	Cuesto Guillen	M	402-0875035-2	08/03/01	25/06/21	Bachiller	Artesanía	Regular	05/07/21		
5	Ingrid Soraya	Peguero Tejeda	M	001-0233713-6	17/02/71	20/01/20	Universitario	Artesanía	Regular	05/07/21		
6	Mariell	García Perdomo	M	223-0134969-6	13/11/92	30/06/21	Secundaria	Artesanía	Regular	05/07/21		
7	Nathasha Liliana	Matías	M	402-2938306-8	04/03/02	26/05/21	Universitario	Artesanía	Regular	5/7/2021		
8	Noemi	Moreta Abreu De Malena	M	001-1011234-9	04/10/75	12/05/21	Universitario	Artesanía	Regular	05/07/21		
9	Rosa Esmeralda	Rosario Carrasco	M	402-3124750-9	15/01/02	18/01/21	Primaria	Artesanía	PCD-Auditiva	05/07/21		
10	Sabi Mariel	Feliz Garo	M	001-1902209-3	23/06/90	04/02/21	Universitario	Artesanía	Regular	05/07/21		
11	Sinthia Estefany	Guzmán	M	402-2927486-1	29/04/02	26/05/21	Universitario	Artesanía	Regular	05/07/21		
12	Clairret	Guillón Charles	M	225-0030231-4	09/11/87	03/02/21	Universitario	Carpintería	Regular	05/07/21		
13	Francisco Elpidio	Moreta Martínez	H	402-1005098-1	24/02/99	15/01/21	Bachiller	Carpintería	Regular	05/07/21		
14	Katherine	Guillón Charles	M	102-2272988-7	22/09/92	20/1/21	Secundaria	Carpintería	Regular	05/07/21		
15	Raimer Yosmal	Terrero Saviñon	H	402-2369688-1	11/04/93	19/1/21	Bachiller	Carpintería	Regular	05/07/21		
16	Simon Argelis	Orozco Cadena	H	012-0094715-6	21/05/85	19/7/21	Universitario	Carpintería	Regular	20/07/21		
17	Alexis	Cuba	H	079-0017809-1	10/09/91	06/09/21	Universitario	Construcción	Regular	06/07/21		
18	Enid Michell	Polo	M	402-2985596-6	17/10/03	21/05/21	Secundaria	Construcción	Regular	06/07/21		
19	Estafany Esthel	Belén Sánchez	M	402-1246807-4	22/10/98	07/07/21	Universitario	Construcción	Regular	05/07/21		
20	Isleny Rocio	Soto Suarez	M	402-2316835-8	17/12/93	06/07/21	Universitario	Construcción	Regular	05/07/21	jul-21	Inserción Laboral
21	Ismael	Rivera Guerrero	H	402-2782761-1	26/09/97	08/07/21	Universitario	Construcción	Regular	05/07/21		
22	Leonela	Berroa Brea	M	402-3393939-2	11/01/02	07/07/21	Bachiller	Construcción	Regular	07/07/21		
23	Luis	Vasquez Brito	H	001-0367727-4	08/12/74	06/07/21	Universitario	Construcción	Regular	05/07/21		
24	Paola Nataly	Guzmán Santana	M	402-3572006-3	25/11/98	07/07/21	Universitario	Construcción	Regular	05/07/21		
25	Reynaldo Antonio	Ozuna Marte	H	001-1158867-9	13/12/76	13/07/21	Universitario	Construcción	Regular	15/07/21		
26	Ricardo Manuel	Arias Mejía	H	001-0278167-1	03/09/64	01/07/21	Universitario	Construcción	Regular	05/07/21		
27	Yokasta Altagracia	García De Leon De Rosa	M	001-1719061-1	21/01/84	2/7/2021	Universitario	Construcción	Regular	06/07/21		



Ficha de Estudiantes  
Julio - Septiembre 2021

Item	Nombres	Apellidos	Sexo	Número Cédula	Fecha de Nac.	Fecha de Inscripción	Nivel de Estudios	Especialidad	Observación	Fecha de Alta	Fecha de Baja	Motivo de Baja
28	Antony Jofel	Ramírez Díaz	H	402-3590859-3	24/09/97	20/07/21	Bachiller	Electricidad	Regular	21/07/21		
29	Arecelis	Medina Decena	M	104-0021363-2	09/11/65	30/06/21	Universitario	Electricidad	Regular	06/07/21		
30	Daniel	Duran JN-Francois	H	402-0046750-0	02/01/00	15/06/21	Bachiller	Electricidad	Regular	05/07/21		
31	Enmanuel Alonso	Rivera Frias	H	402-1034692-6	16/06/00	01/07/21	Bachiller	Electricidad	Regular	05/07/21	jul-21	Inasistencias
32	Héctor	Laurencio Brand	H	402-3096823-8	15/01/03	10/05/21	Secundaria	Electricidad	Regular	05/07/21		
33	Joangel	Yedi	H	402-2908553-1	13/12/04	20/07/21	Secundaria	Electricidad	Regular	22/07/21		
34	Johancel	Yedi	H	402-2916779-2	13/12/04	20/07/21	Secundaria	Electricidad	Regular	22/07/21		
35	Lizardo	Yedi	H	402-4628587-4	04/02/04	22/07/21	Secundaria	Electricidad	Regular	22/07/21		
36	Warner	Gómez Aguirre	H	001-1865658-6	10/01/89	30/06/21	Universitario	Electricidad	Regular	05/07/21		
37	Carlos José	Terrero Perez	H	001-1437526-4	09/01/79	06/07/21	Analfabeto	Fontanería	PCD-Auditiva	05/07/21		
38	Carlos Rafael	Capellan Perez	H	004-0021215-5	16/08/79	06/07/21	Universitario	Fontanería	Regular	05/07/21		
39	David	Reyes Melendez	H	402-0922476-1	06/09/96	26/01/21	Bachiller	Fontanería	Regular	05/07/21		
40	Juan Antonio	Reyes Offers	H	001-177162-8	13/11/84	06/07/21	Primaria	Fontanería	PCD-Auditiva	05/07/21		
41	Juan Benjamin	Castro Jiménez	H	225-0067250-0	03/10/90	21/07/21	Primaria	Fontanería	PCD-Auditiva	20/07/21		
42	Lester Evaristo	Jubileo Aquino	H	402-3008186-7	06/02/00	09/06/21	Universitario	Fontanería	Regular	06/07/21		
43	Manfred	Gigerl Gómez	H	402-3603796-2	20/09/99	09/06/21	Bachiller	Fontanería	Regular	06/07/21		
44	Raymond Kerim	Burgos Vargas	H	402-2389872-3	20/12/93	21/07/21	Primaria	Fontanería	PCD-Auditiva	27/07/21		
45	Wellington	Morales Mercedes	H	402-2966502-7	08/06/01	30/06/21	Analfabeto	Fontanería	PCD-Intelectual	05/07/21		
46	Anyelo	Faña Quezada	H	001-1919205-2	24/11/92	21/05/21	Primaria	Herrería	PCD-Auditiva	06/07/21		
47	Jefrey Leonor	García Peña	H	402-1902535-6	06/06/03	19/07/21	Bachiller	Herrería	Regular	19/07/21		
48	José Iván	Moreno Beltran	H	402-3110414-8	15/05/02	31/05/21	Primaria	Herrería	PCD-Intelectual	06/07/21		
49	Steven David	De Oleo	H	402-0879114-1	11/04/04	14/07/21	Secundaria	Herrería	Regular	15/07/21		
50	Iván Gabriel	Cuevas Mendez	H	402-2899266-1	15/02/02	28/07/21	Primaria	Herrería	PCD-Auditiva	06/07/21		
51	Alexander	Sánchez Encarnación	M	402-3185939-4	19/01/03	26/05/21	Secundaria	Informática	Regular	06/07/21		
52	Belgica Scarlet	Cipre Marte Fulgencio	M	402-3386162-0	06/03/02	28/06/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
53	Brewdy Manuel	Polanco	H	402-1965691-1	03/08/04	23/04/21	Secundaria	Informática	Regular	06/07/21		
54	Carlos David	Alcantara Rodríguez	H	402-2532207-8	04/02/96	20/07/21	Universitario	Informática	Regular	05/07/21		
55	Diana Guadalupe	Arceque Martínez	M	402-4040216-0	21/01/99	01/06/21	Bachiller	Informática	Regular	05/07/21		



## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2021

Item	Nombres	Apellidos	Sexo	Número Cédula	Fecha de Nac.	Fecha de Inscripción	Nivel de Estudios	Especialidad	Observación	Fecha de Alta	Fecha de Baja	Motivo de Baja
56	Eduard Mizraim	Cifre Marte	H	402-0071882-9	14/11/03	29/06/21	Secundaria	Informática	Regular	06/07/21		
57	Emilio Esteban	Yepez Delgado	H	402-3208228-5	15/05/02	30/06/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
58	Erick José	De Jesús Gil	H	402-2948842-0	10/12/04	15/06/21	Secundaria	Informática	Regular	08/07/21		
59	Jenny Nicole	Melo Marte	M	402-2654998-4	27/01/98	26/05/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
60	Jessica Naftali	Liriano Tejada	M	402-3062035-9	21/04/00	30/06/21	Secundaria	Informática	Regular	06/07/21		
61	José Felipe	Disla Arias	H	402-1364677-7	15/05/01	30/6/21	Bachiller	Informática	Regular	06/07/21		
62	Juan Miguel	De Oleo	H	402-3586344-2	24/04/02	07/05/21	Bachiller	Informática	Regular	06/07/21		
63	Juan Pablo	Ramírez Anderson	H	001-1944658-1	06/10/54	17/06/21	Bachiller	Informática	Regular	06/07/21		
64	Lida Del Carmen	Alonzo Sánchez	M	001-1571070-9	19/02/57	24/06/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
65	Lineyda	Sepulveda Díaz	M	402-4090193-0	10/08/99	18/05/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
66	Lisset	Vargas Vinit	M	402-1024374-3	04/05/04	15/06/21	Secundaria	Informática	Regular	08/07/21		
67	Lucerito	Mata Solano	M	402-1492675-6	23/04/87	7/5/2021	Bachiller	Informática	Regular	06/07/21		
68	Manuelfi Antonia	Ferreras Peña	M	402-1193832-5	04/12/97	17/06/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
69	Marlon	Colon Medina	H	402-1273441-8	25/10/97	30/06/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
70	Mayerling	Núñez Encarnación	M	402-2137827-2	14/08/92	01/02/21	Bachiller	Informática	Regular	06/07/21		
71	Miguelina Angelica	Cadena	M	012-0011917-8	29/05/64	05/07/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
72	Nilka	Hernández Frias	M	225-0034721-0	23/06/87	02/06/21	Bachiller	Informática	Regular	06/07/21		
73	Roniel	Sánchez Díaz	H	402-2932460-9	27/06/03	28/06/21	Universitario	Informática	Regular	06/07/21		
74	Amanda	Osoria Pacheco	M	001-1924089-3	03/04/90	06/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
75	Brando	De Leon Carrasco	H	402-2812377-0	20/12/96	06/07/21	Secundaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
76	Brayan	De Leon Carrasco	H	402-0052343-5	30/08/99	06/07/21	Secundaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
77	Daniela	Feliz Bonilla	M	402-3538324-3	16/08/98	06/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
78	Deyanira Altagracia	Batista Chez	M	225-0062896-5	19/10/88	02/06/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
79	Diego Antonio	Minaya Gómez	H	402-3090375-5	02/01/02	06/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Intelectual	06/07/21		
80	Elvis Manuel	Gómez Méndez	H	402-2958676-9	11/11/03	20/06/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Intelectual	06/07/21		
81	Elvyn José	De Los Santos Gotsch	H	402-4557910-3	20/10/99	20/06/21	Analfabeto	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
82	Geovanny Andreina	Vasquez Disla	M	402-3749364-4	03/10/91	02/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Intelectual	09/07/21		



## Ficha de Estudiantes

Julio - Septiembre 2021

Item	Nombres	Apellidos	Sexo	Número Cédula	Fecha de Nac.	Fecha de Inscripción	Nivel de Estudios	Especialidad	Observación	Fecha de Alta	Fecha de Baja	Motivo de Baja
83	Johanni	Nuñez Almonte	M	001-1469059-7	24/12/79	08/07/21	Universitario	Proyectos Especiales	Regular	06/07/21		
84	Kilma Elizabeth	Adamés De Los Santos	M	402-3186291-9	26/01/02	12/11/20	Secundaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	12/07/21		
85	Kisairy	Nuñez	M	223-0124812-0	25/09/88	07/06/21	Nivel Básico	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
86	Larissa	Ortega Canario	M	402-3874511-7	06/12/89	06/07/21	Analfabeto	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
87	Leydi Laura	Tejeda Santos	M	001-1932718-7	07/09/91	14/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
88	Luisa Mariel	Reyes De Los Santos	M	402-2968808-6	01/08/00	21/03/21	Secundaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
89	Verónica	Montas Campusano	M	402-4796253-9	27/10/00	06/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
90	Wanna Sulay	Matos Grullon	M	001-1908683-3	09/04/90	13/07/21	Analfabeto	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
91	Wilfredo Leandro	Peguero Gonzalez	H	402-1319178-2	17/08/98	28/06/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Intelectual	07/07/21		
92	Yanerys María	Genao Tolentino	M	402-2621164-3	31/10/95	06/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		
93	Zuleika Mercedes	De La Cruz Castillo	M	404-2499539-5	21/03/93	06/07/21	Primaria	Proyectos Especiales	PCD-Auditiva	06/07/21		

---

# ANEXO II

---



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre												
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida a estudiantes</li> <li>• Dinámica de presentación</li> <li>• Socialización y escritura de objetivos y expectativas del taller</li> <li>• Formulación de reglas operacionales</li> <li>• Profesora presenta el curso completo</li> <li>• Proyecto de vida</li> </ul>	Finalizado	■																				
Realizar trazo de líneas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el dibujo?</li> <li>• ¿Qué es el trazo?</li> <li>• Importancia del dibujo en la artesanía</li> <li>• Materiales y herramientas</li> <li>• Estudiantes investigan y socializan:</li> <li>• ¿Qué son las líneas?</li> <li>• Tipos de dibujo</li> <li>• Movimientos artísticos, sus características y máximos representantes</li> <li>• Obras relevantes</li> <li>• Presentación de PowerPoint sobre historia del arte</li> </ul>	Finalizado	■	■	■	■																	





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre		
Realizar composición a lápiz con sombra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es una composición?</li> <li>• Elementos de una composición</li> <li>• ¿Qué es perspectiva?</li> <li>• Medida al ojo de un objeto</li> <li>• Forma, volumen, luz, espacio</li> <li>• Línea, plano y textura</li> <li>• Como y cuando utilizar los lápices H, HB, 2N, 4B, 6B, y 8B</li> </ul>	Finalizado	[Barra naranja]						
Elaborar piezas de barro con la técnica de modelado a mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la artesanía</li> <li>• Estudiantes investigan y comentan tema Artesanía dominicana y sus orígenes</li> <li>• ¿Qué es el barro?</li> <li>• ¿De dónde se obtiene el barro?</li> <li>• Tipos de barro según su origen</li> <li>• Composición del barro</li> <li>• Diferencia entre barro y cerámica</li> <li>• Técnicas más utilizadas en el modelado</li> <li>• Materiales y herramientas</li> </ul>	Finalizado	[Barra naranja]						



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio	Agosto	Septiembre				
Aprender a usar el torno eléctrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el torno?</li> <li>• Torno de pie</li> <li>• Torno eléctrico</li> <li>• Funcionamiento del torno eléctrico</li> <li>• Historia de la alfarería en República Dominicana</li> </ul>		[Barra naranja en Julio]						
Elaborar moldes de yeso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es molde?</li> <li>• ¿Para qué se realizan moldes?</li> <li>• ¿Por qué se debe utilizar yeso para hacer moldes para piezas de barro?</li> </ul>	Finalizado	[Barra naranja en Julio]						
Conocer y dominar la teoría del color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesora realiza presentación PowerPoint sobre teoría del color</li> <li>• Colores primarios, secundarios, terciarios</li> <li>• Colores truncados, degradados</li> <li>• Colores fríos y cálidos</li> <li>• Exposición demostrativa sobre la misma y las técnicas a realizar</li> </ul>	Finalizado		[Barra naranja en Agosto]					



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Taller de Artesanía*

Monitor(a): **Aridania Sánchez**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre																
Conocer y dominar teoría del color (continuación)  Realizar producción de piezas en barro modeladas a mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paisajismo con pintura acrílica</li> <li>• Explicación de técnica de pinceladas cortas para realizar paisajismo</li> <li>• Profesoras explican el paso a paso para realizar piezas en serie</li> <li>• Demuestran cómo realizar plantillas</li> <li>• Explican cómo se trabajan las piezas compuestas (medida, corte y ensamblad</li> </ul>	Finalizado																							
Aprender a usar el torno eléctrico sin dificultad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué el torno?</li> <li>• Torno de pie</li> <li>• Torno eléctrico</li> <li>• Funcionamiento del torno eléctrico</li> <li>• Historia de la alfarería en República Dominicana</li> </ul>	Finalizado																							



### FORMACIÓN OCUPACIONAL

#### Taller de Artesanía

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre			
Realizar composiciones figurativas y abstractas utilizando la degradación del color	• Realizar presentación audio-visual en PowerPoint de composiciones utilizando los colores truncados, fríos y cálidos	Finalizado								
Elabora jabones artesanales con glicerina como base	• Diferentes tipos de jabones • Estudiantes investigan • ¿Qué es la glicerina? • ¿Qué es ph? • Aditivos • Medidas • Calculo y costo • Etiquetado y presentación	Finalizado								
Crear piezas artesanales con cascara de coco como materia prima	• ¿Qué es la jícara de coco y de donde se obtiene? • Tipos de motores y sus usos • Materiales y herramientas • Breve charla de la importancia y uso de los equipos de seguridad	Finalizado								



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Artesanía

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021															
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre							
Aprender los pasos básicos para abrir una bola de barro al iniciar una pieza alfarera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesora explica como montar, subir y centrar la bola del barro</li> </ul>	No Finalizado																



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Realizar trazo de líneas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar ejercicios a lápiz HB</li> <li>Líneas rectas verticales, horizontales de derecha a izquierda y viceversa</li> <li>Líneas diagonales</li> <li>Líneas curvas</li> <li>Realizar ejercicios de líneas orgánicas</li> </ul>	Finalizado	██████████					
Realizar composiciones a lápiz con sombra	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar dibujo de una composición de objetos a mano alzada</li> <li>Composición de frutas y aves aplicando: medida, simetría, luz, sombra, volumen, armonía y equilibrio</li> </ul>	Finalizado	██████████					
Elaborar piezas de barro con la técnica del modelado a mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pulverizar y ablandar el barro seco</li> <li>Preparan el barro pulverizado a pasta húmeda</li> <li>Amasan y compactan para extraer el aire</li> <li>Profesora explica la técnica del tatará y kikuneri, en el cual los estudiantes aprende</li> </ul>	Finalizado	██████████		██████████			

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Elaborar piezas de barro con la técnica del modelado a mano (continuación)	a realizar una bola de barro, a elaborar una plancha medida y a levantar las piezas armadas o compuestas  • Realizar lámpara de pared decorativa calada con alto y bajo relieve  • Elaborar plantillas con cartulina, utilizando regla y cartabón														
Aprender a usar el torno eléctrico	• Encender el torno • Controlar pedal • Subir y centrar la bola de barro	No Finalizado													
Elaborar moldes de yeso para vaciado de barro líquido (Barbotina)	• Preparar piezas para hacer moldes • Dividen piezas • Montan y colocan para realizar la actividad • Vaciado de yeso por caras a las piezas seleccionadas	Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Taller de Artesanía*

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021																			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre											
Teoría del color	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circulo cromático utilizando pinturas acrílicas, colocando los colores según su disposición y mezclando los primarios para obtener los secundarios y los terciarios</li> <li>• Degradar los primarios y secundarios con blanco y truncan con negro</li> <li>• Realizar composición la noche estrellada de Vincent Van Gogh, con la técnica de pincelada cortas</li> </ul>	Finalizado																				
Aprender a usar el torno eléctrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes aprenden a controlar la velocidad del torno eléctrico y a centrar la bola</li> <li>• Realizar ejercicios de subir y bajar la bola en el plato del torno</li> </ul>	No Finalizado																				





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Artesanía*

Monitor(a): **Aridania Sánchez**

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Realizar composiciones figurativas y abstractas utilizando la degradación del color	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar composición figurativa y abstractas con pintura acrílica con la técnica del degradado, trucado y cálido</li> </ul>	Finalizado						
Elaborar jabones artesanales con glicerina como base	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar demostración de como hacer jabones exfoliantes, hidratantes y blanqueadores según el tipo de aditivo</li> <li>Cortar y pesar la glicerina</li> <li>En una olla vierten glicerina y agregan aditivos, aromas, colorante y aceite</li> <li>Vaciar en los moldes de silicón, dejan secar y desmoldar</li> </ul>							



### FORMACIÓN OCUPACIONAL

#### Taller de Artesanía

Monitor(a): Aridania Sánchez

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021																	
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre									
Crear piezas artesanales con cascara de coco como materia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de diseños: carteras, candelabros, sonajeros, llaveros, azucarero etc.</li> <li>• Elaborar plantillas</li> <li>• Selección y manejo del coco</li> <li>• Corte de caladora</li> <li>• Pulimento, lijado y brillado</li> <li>• Perforación, brillado y ensamblado</li> </ul>	Finalizado																		
Pasos básicos para abrir una bola de barro al iniciar una pieza alfarero	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes inician practicas de cómo abrir una bola de barro</li> </ul>	No Finalizado																		



### FORMACIÓN OCUPACIONAL

*Taller de Construcción*

Monitor(a): Francisco Reyes

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre											
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación</li> <li>• Objetivos</li> <li>• Normas y reglas</li> <li>• FODA</li> <li>• Habilidades blandas</li> </ul>	Finalizado																				
		Finalizado																				
Conocimiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma</li> <li>• Resta</li> <li>• Multiplicación</li> <li>• División</li> <li>• Fracción</li> <li>• Decimales</li> <li>• Potenciación</li> <li>• Simplificación</li> <li>• Raíz</li> <li>• Resolución de problemas</li> </ul>	Finalizado																				
		Finalizado																				
Sistemas de medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de medida ingles</li> <li>• Sistema de medida decimal</li> <li>• Conversiones en los sistemas de medidas</li> <li>• Área, superficie (m2)</li> <li>• Volumen (M3)</li> </ul>	Finalizado																				
		Finalizado																				



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Construcción*

Monitor(a): Francisco Reyes

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021								
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre		
Sistema de nivelación en las construcciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de manguera</li> <li>• Nivel de hilo</li> <li>• Porcentaje de inclinación</li> <li>• Diferencia de niveles</li> <li>• Nivel topográfico con el teodolito</li> <li>• Plomada</li> <li>• Trazo, angulo y escuadra</li> <li>• Coeficiente de abultamiento de los materiales</li> </ul>										
Calcular y preparar pañete	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medir área de intervención</li> <li>• Buscar volumen</li> <li>• Proporcionar materiales arena, cemento, cal y agua</li> <li>• Tipos de dosificación</li> <li>• Proceso de aplomado</li> <li>• Proceso de terminación</li> </ul>	Finalizado									
Fino	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo de lima tesa y lima hoyá</li> <li>• Cantidad de desagüe por metros cuadrados</li> <li>• Preparación de ante pecho</li> <li>• Zabaleta</li> <li>• Terminación</li> </ul>	No Finalizado									



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Construcción*

Monitor(a): Francisco Reyes

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Tipos de bloques mas usados y como calcular	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Block 8", block 6", block 4"</li> <li>• Forma y formula para calcular los block de cemento</li> <li>• Peso de los block</li> <li>• Resistencia de los block</li> <li>• Espesor de la junta de separación</li> <li>• Cantidad de block por metro cuadrado</li> <li>• Técnica para colocación de block</li> <li>• Calculo de materiales</li> </ul>							
Colocación de bloques de cemento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Replanteo</li> <li>• Colocación de bloques longitudinales</li> <li>• Colocación de bloques en cruces</li> <li>• Colocación de bloques para definir puertas y ventanas</li> <li>• Colocación de bloques escalonados</li> </ul>							



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Construcción*

Monitor(a): Francisco Reyes

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Calcular escalera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de escaleras</li> <li>• Proporción entre altura y la huella de los peldaños de una escalera</li> <li>• Repartición de las huellas y contrahuella</li> <li>• Cálculo de los materiales de una escalera</li> <li>• Replanteo</li> </ul>	Finalizado						
Interpretar plano para cálculo de materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y detalle de los planos</li> <li>• Tipos de cimentación</li> <li>• Movimiento y relleno del terreno (nivelación)</li> <li>• Detalle y cálculo de todos los elementos estructurales</li> <li>• Cálculo y detalle de los muros de block</li> <li>• Cálculo y detalle de los muros de hormigón</li> <li>• Detalle y cálculo de las losas de hormigón</li> <li>• Cálculo y detalle del pañete y fraguache</li> <li>• Cálculo de piso y cerámica</li> </ul>	Finalizado						



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Construcción

Monitor(a)/Auxiliar: **Francisco Reyes**

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Muros de mampostería	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de muros mampuesto</li> <li>• Calculo de muros según diseño</li> <li>• Detalle y técnica de colocación de muros</li> <li>• Historia y origen de la mampostería</li> <li>• Materiales</li> <li>• Herramientas a utilizar</li> </ul>	Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Ebanistería*

Monitor(a): Maximiliano Agramonte

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Aprender calculo y conocimiento de madera y plywood	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversos renglones de madera</li> <li>Dibujos tridimensionales en escala</li> </ul>	Finalizado												





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Ebanistería*

Monitor(a)/Auxiliar: **Maximiliano Agramonte/Joel Rojas**

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021								
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre		
Reparación de escritorios de caoba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapillar</li> <li>• Pulir a maquina</li> <li>• Lijar a mano</li> <li>• Pintura con sealer y laca con brillo</li> </ul>	Finalizado	■								
Construcción de pizarra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño</li> <li>• Calculo</li> <li>• Cortes</li> <li>• Pintura</li> </ul>	Finalizado	■								
Pintura y reparación de escritorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapillar,</li> <li>• Pulir</li> <li>• Lijar</li> <li>• Pintar</li> </ul>	Finalizado				■					
Construir cajas de limpiabotas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• medidas y cálculo de materiales</li> <li>• Corta según diseño</li> <li>• Encolar y dar terminación</li> </ul>	Finalizado				■					
Construir archivo de 2 gavetas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Medidas y cálculos de materiales</li> <li>• Cortar según diseño, pulir, lijar y pintar</li> </ul>	Finalizado				■					

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Ebanistería*

Monitor(a)/Auxiliar: **Maximiliano Agramonte/Joel Rojas**

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Reparar gavetas y pinturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajustar y poner fondos</li> <li>• Pintar</li> </ul>	Finalizado												



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Electricidad*

Monitor(a): **Andrés Adón**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre						
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica de presentación</li> <li>• Autodiagnóstico</li> <li>• Presentación personal</li> <li>• Análisis FODA</li> <li>• Presentación del</li> </ul>														
Operaciones de aritmética básica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma, resta, multiplicación y división</li> <li>• Quebrados</li> <li>• Ecuaciones con una incógnita</li> <li>• Regla de 3</li> </ul>	Finalizado													
Aprender y utilizar sistemas de medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema ingles</li> <li>• Sistema internacional</li> <li>• Conversión entre sistemas</li> <li>• Calculo de perímetro, área y volumen, utilizando sistemas de medidas</li> </ul>	Finalizado													
Conocer historia y conceptos de Electricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Electricidad</li> <li>• Corriente eléctrica</li> <li>• Ley de Coulomb</li> <li>• Conductores, aislantes y semiconductores</li> <li>• Clases de corriente</li> <li>• Teoría eléctrica</li> </ul>	Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Taller de Electricidad*

Monitor(a): **Andrés Adón**





FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Conocer historia y conceptos de Electricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas de generación de corriente más usados</li> </ul>													
Aprender las características generales de la corriente AC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo</li> <li>• Frecuencia- periodo</li> <li>• Longitud de onda</li> <li>• Amplitud, fase, diferencia de fases</li> </ul>	Finalizado												
Conocer los valores de la corriente AC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor instantáneo</li> <li>• Valor máximo o pico</li> <li>• Valor efectivo</li> </ul>	Finalizado												
Conocer y manejar las magnitudes eléctricas y leyes de la electricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuerza electromotriz</li> <li>• Carga eléctrica</li> <li>• Corriente eléctrica</li> <li>• Densidad de corriente</li> <li>• Resistencia eléctrico</li> <li>• Potencia eléctrica</li> <li>• Energía eléctrica</li> <li>• Efecto julio</li> <li>• Ley de ohm</li> <li>• Resistencia eléctrica en diversos materiales</li> <li>• Formulas eléctricas con la ley de ohm</li> </ul>	Finalizado												

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Electricidad*




Monitor: Andrés Adón

FICHA DE INTERVENCIÓN				3er. Trimestre 2021									
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Ubicación Obra a Intervenir	Evaluación	Julio			Agosto		Septiembre				
Cambiar Bombillas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificación de tensión</li> <li>• Cambio de bombillas</li> <li>• Limpieza del área de trabajo</li> <li>• Verificación de buen funcionamiento</li> </ul>	Biblioteca Logia Cuna de América	Finalizado										
Mantenimiento correctivo de horno eléctrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio de enchufe y tomacorriente</li> </ul>	Torre	Finalizado										
Mantenimiento correctivo de sierra eléctrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificación de tensión</li> <li>• Reparación de resorte de escobillas</li> </ul>	Taller de Herrería	Finalizado										
Mantenimiento preventivo de inversor y banco de baterías	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpieza del área</li> <li>• Verificación de estado de los polos de las baterías</li> <li>• Verificación de ausencia de pérdida de voltaje</li> </ul>	Caseta	Finalizado										



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Herrería

Monitor(a): Pedro Mosquea

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
Encuadre grupal	<b>Profesor:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta plan general del curso</li> <li>• Guía del temas para el curso</li> <li>• Valores que debe tener un buen técnico</li> <li>• Reglas para un buen desarrollo del curso</li> <li>• Expectativas para el curso</li> </ul>	Finalizado													
Pintura	<b>Profesor:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Define: Pintura-Diluyente</li> <li>• Proporción adecuada de diluyente al preparar la pintura (pintura con brocha)</li> <li>• Pintura acrílica</li> <li>• Pintura Esmalte</li> </ul>	Finalizado													
Operaciones de Aritmética simple	<b>Realizar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma</li> <li>• Resta</li> <li>• Multiplicación</li> <li>• División</li> </ul>	No Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Herrería*

Monitor(a): Pedro Mosquea

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																	
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre											
Sistema métrico decimal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer unidades de medidas y su empleo en la toma de magnitudes lineales</li> <li>• Unidad fundamental , múltiplos y submúltiplos del metro</li> <li>• Conversión en diferentes unidades en el sistema métrico- decimal</li> </ul>	Finalizado																		
Sistema ingles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de medidas en el sistema inglés</li> <li>• Equivalencia de las unidades del sistema inglés</li> <li>• Conversiones entre unidades del sistema inglés</li> <li>• Conversiones de unidades del sistema inglés y el sistema métrico-decimal</li> </ul>	No Finalizado																		
Técnica de las 5S	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Define las 5S:</li> <li>• Seiri - Clasificación</li> <li>• Seiton – Orden</li> <li>• Seiso - Limpieza</li> <li>• Seiketsu – Estandarización</li> <li>• Shisutkee - Disciplina</li> </ul>	Finalizado																		



### FORMACIÓN OCUPACIONAL

#### Taller de Herrería

Monitor(a): Pedro Mosquea

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Conocer maquinarias, herramientas y equipos del taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>Listado de maquinarias, herramientas y equipos</li> <li>Uso de cada uno de ellos</li> </ul>													
Instrumentos de medidas lineales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medir</li> <li>Comparar</li> <li>Verificar</li> <li>magnitud lineal</li> <li>Metros y reglas</li> <li>Cinta métrica</li> <li>Regla graduada</li> <li>Calibrador o pie de rey</li> </ul>	Finalizado												
El trazado	<ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo del trazado</li> <li>Sobre cuales piezas se puede realizar el trazado</li> <li>Tipos de trazado</li> <li>Instrumentos empleados, manejo y utilización en la practica del trazado</li> <li>Barnices de trazar</li> </ul>	Finalizado												





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Herrería

Monitor(a): **Pedro Mosquea**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																		
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre														
Las limas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partes de una lima</li> <li>Elementos característicos de una lima</li> <li>Limas especiales</li> <li>Mangos comunes para las limas</li> <li>Normas para la elección de las limas</li> </ul>	Finalizado																			
El limado	<ul style="list-style-type: none"> <li>El limado</li> <li>Fijación de las piezas en el tornillo de banco</li> <li>Manejo adecuado de las limas</li> <li>Postura correcta para limar</li> <li>Prevención de accidentes</li> </ul>	Finalizado																			



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**


*Taller de Herrería*

Monitor(a)/Auxiliar: **Pedro José Mosquea/Niki Requillo**

FICHA DE FORMACIÓN PRACTICA			3er. Trimestre 2021								
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre		
Pintura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintar mesas de trabajo</li> <li>• Pintar estructura metálicas del taller (nave)</li> <li>• Pintar bancos del patio</li> </ul>	Finalizado									
Toma de medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar medidas de puertas y ventanas ubicadas en las galerías del claustro</li> <li>• En que unidad se deben tomar las medidas</li> </ul>	Finalizado									
El trazado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trazado de un cuadrado, un triángulo y un círculo en tola negra de 1/16 de espesor</li> </ul>	Finalizado									
Las limas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar de forma física las limas según su forma, tamaño y picado</li> </ul>	Finalizado									
El limado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limar 5 superficie de un material solido: angular, barras cuadradas, barras redondas, perfiles a 90°</li> </ul>	Finalizado									

**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Herrería*

Monitor(a)/Auxiliar: **Pedro José Mosquea/Niki Requillo**

FICHA DE FORMACIÓN PRACTICA			3er. Trimestre 2021																
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre								
Construir 200 exhibidores en metal para piezas de larimar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir troquel</li> <li>• Elección de material</li> <li>• Medir los materiales para trazar y seccionar</li> <li>• Utilizar el troquel para moldear las piezas</li> <li>• Pintado de las piezas</li> </ul>	Finalizado																	



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Informática*

Monitor(a): Aquilino Peña

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Organizar el laboratorio de informática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión y ordenamiento de computadoras</li> <li>• Revisión y organización del laboratorio</li> </ul>	No Finalizado	██████████		██████████		██████████	
Asistir empleados y estudiantes en el uso de las computadoras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instruir a docentes y estudiantes en el uso básico del computador</li> <li>• Asistir a estudiantes y empleados en la creación y elaboración de archivos</li> </ul>	No Finalizado	██████████				██████████	
Dar bienvenida y seguimiento a los candidatos del Taller de informática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los participantes y explicar la modalidad del curso</li> <li>• Crear y pasar asistencia</li> </ul>							
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear grupo de WhatsApp y contactar a los participantes que no asistieron a la reunión inducción</li> <li>• Enviar enlace reunión por Google Meet</li> </ul>	Finalizado	██████████		█			

Anexo No. 2

**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Informática*

Monitor(a): **Aquilino Peña**

Talleres: **Todos los Talleres**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021													
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre					
Encuadre grupal (continuación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar cronograma de actividades</li> <li>• Presentar programa general del curso</li> <li>• Presentar método de evaluación</li> <li>• Socialización</li> <li>• Dinámica de presentación</li> <li>• Consensuar reglas de operación</li> <li>• Crear curso en Google Classroom</li> </ul>															
Internet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos relacionados con internet</li> <li>• Seguridad en internet</li> <li>• Principales riesgo en internet</li> <li>• Ingeniería social y como evitarla</li> <li>• Servicios de internet</li> <li>• Crear y personalizar cuentas de correo electrónico</li> <li>• Practicas</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	Finalizado														



FORMACIÓN OCUPACIONAL
Informática

Monitor(a): Aquilino Peña

Talleres: Todos los Talleres

Table with columns: FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA (Objetivos Previstos, Contenido Desarrollado, Evaluación) and 3er. Trimestre 2021 (Julio, Agosto, Septiembre). It details the progress of 'Digitación' and 'PowerPoint' courses.

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Plomería*

Monitor(a): **Aneuri Florencio**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio	Agosto	Septiembre					
Encuadre grupal	<b>Profesor:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar dinámica de presentación</li> <li>• Recorrido en el recinto</li> <li>• Reglas de la Escuela y del Taller</li> <li>• Conocimiento de los temas a impartir</li> <li>• Habilidades blandas</li> <li>• Autoestima</li> <li>• Autovaloración</li> </ul>	No Finalizado								
Operaciones matemáticas básicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de las matemáticas para el taller</li> <li>• Operaciones de suma</li> <li>• Operaciones de resta</li> <li>• Operaciones de multiplicación</li> <li>• Operaciones de división</li> </ul>	Finalizado								
Aprender diferentes tipos sistemas de medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento e importancia de la cinta</li> <li>• Diferentes tipos de cinta</li> <li>• Los diferentes tipos de medidas que tiene la cinta: metro, decímetro, centímetro milímetro, pie y pulgada</li> </ul>	Finalizado								



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Taller de Plomería*

Monitor(a): **Aneuri Florencio**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre												
Integrar jóvenes del taller según reglas de la Escuela	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar habilidades blandas</li> <li>Trabajar autoestima y auto valoración</li> <li>Realizar análisis FODA</li> <li>Trabajo en equipo</li> </ul>	Finalizado																					
	Conocer y distinguir las piezas para drenaje y suministro de agua potable del sistema sanitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>Importancia</li> <li>Dictado de piezas y descripción(nombre, diámetro, material y definición)</li> <li>Donde usar cada pieza</li> <li>Herramientas para su ajuste</li> </ul>	Finalizado																				
Conocer herramientas mas utilizadas en el Taller de Fontanería	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resaltar importancia de las herramientas</li> <li>Describe casa herramienta (nombre, material y fabricante)</li> <li>Cuales herramientas a usar en cada instalación sanitaria</li> </ul>	Finalizado																					





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Plomería*

Monitor(a): **Aneuri Florencio**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021														
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre						
Integrar jóvenes del taller según reglas de la Escuela	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar habilidades blandas</li> <li>Trabajar autoestima y auto valoración</li> <li>Realizar análisis FODA</li> <li>Trabajo en equipo</li> </ul>	Finalizado															
	Conocer y distinguir las piezas para drenaje y suministro de agua potable del sistema sanitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>Importancia</li> <li>Dictado de piezas y descripción(nombre, diámetro, material y definición)</li> <li>Donde usar cada pieza</li> <li>Herramientas para su ajuste</li> </ul>	Finalizado														
Conocer herramientas mas utilizadas en el Taller de Fontanería	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resaltar importancia de las herramientas</li> <li>Describe casa herramienta (nombre, material y fabricante)</li> <li>Cuales herramientas a usar en cada instalación sanitaria</li> </ul>	Finalizado															



FORMACIÓN OCUPACIONAL
Taller de Plomería


Monitor(a): Aneuri Florencio

Table with 6 columns: FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA, 3er. Trimestre 2021, and three sub-columns for months (Julio, Agosto, Septiembre). It contains two rows of content related to plumbing objectives and evaluations, with blue dotted markers in the grid cells.



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Plomería*

Monitor(a): Aneuri Florencio

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021													
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre					
Calcular piezas y materiales en un cuarto de baño	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar terreno asignado</li> <li>• Realizar croquis a mano alzada</li> <li>• Dibujar tuberías según trayecto a recorrer</li> <li>• Marcar piezas según dirección de aparatos</li> <li>• Realizar conteo de piezas y tubos</li> <li>• Realizar cotización</li> <li>• Realizar conteo de piezas en Excel</li> </ul>	Finalizado														



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Proyectos Especiales

Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre								
Elaborar piezas con jícara de coco	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica de corte de jícara</li> <li>• Corte manual con segueta</li> <li>• Corte con motor eléctrico</li> <li>• Preparación de los motores: montaje y desmontaje de lija</li> <li>• Lijado de jícara a motor y a mano</li> <li>• Uso del taladro estacionario</li> <li>• Montaje y desmontaje de barrena</li> <li>• Perforar piezas de jícara según el uso</li> <li>• Elaboración de accesorios</li> <li>• Escoger piezas</li> <li>• Nudos de macramé</li> <li>• Armar collares, aretes, pulseras y otros</li> <li>• Aplicar brillo o esmalte</li> </ul>	Finalizado													
Crear piezas decorativas utilizando barro como materia prima	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica de dibujo</li> <li>• Sacar plantillas</li> <li>• Mostrar diseños de apliques de pared, lámparas y otros objetos</li> <li>• Escoger diseños para el trabajo (mostrar imágenes)</li> </ul>	No Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Taller de Proyectos Especiales

Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amasado</li> <li>• Mostrar video explicativo</li> <li>• Practica demostrativa</li> <li>• Como hacer planchas (demostración)</li> <li>• Como cortar y modelar barro (demostración)</li> <li>• Uso de diferentes materiales de apoyo</li> <li>• Realización de apliques para pared, lámparas verticales, adornos</li> </ul>														



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Taller de Proyectos Especiales*

Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021								
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre		
Realizar las líneas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Líneas horizontales, verticales, curvas y diagonales</li> </ul>	Finalizado									
Realizar figuras geométricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Triángulos, rectángulos, cuadrado y círculos</li> </ul>	Finalizado									
Realizar dibujos para plantillas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujar figuras geométricas de animales, hojas, futas y otros</li> </ul>	No Finalizado									
Realizar pulido con las manos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Como sostener la lija</li> <li>Pulir en la misma dirección</li> </ul>	Finalizado									



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
Dibujo Básico

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: **Todos los Talleres**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre												
Encuadre grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación mediante técnica “quién soy yo”, los estudiantes dan a conocer su nombre, de donde vienen y por qué están en el curso</li> <li>• Prueba diagnóstica, se solicita a los jóvenes realizar un dibujo a mano alzada en un papel suministrado por el</li> <li>• Análisis de expectativas, mediante preguntas orales y escritas</li> <li>• Presentación del programa</li> <li>• Importancia del dibujo en la construcción</li> <li>• Que competencias se desarrollan</li> <li>• Que necesitas para el correcto aprendizaje</li> <li>• Materiales a utilizar</li> <li>• Reglas del curso, mediante preguntas y lluvia de ideas se consensuan las reglas a seguir</li> <li>• Acuerdo de compromiso</li> </ul>	Finalizado	<input checked="" type="checkbox"/>																

Anexo No. 2



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**

*Dibujo Básico*

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre													
Reconocer el contenido de un plano arquitectónico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbología en los planos</li> <li>• Elementos de un plano</li> </ul>	Finalizado																				
Interpretar el significado de los diferentes tipos de líneas empleadas en una representación o plano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de líneas y su aplicación, según las normas vigentes</li> </ul>	Finalizado																				
Conocer formatos de papel usados en los planos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de formatos usados en los planos</li> </ul>	Finalizado																				
Interpretar las acotaciones o medidas en los planos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala</li> <li>• Escalas usadas en la construcción</li> <li>• Escalas de reducción</li> <li>• Escalas de aumento</li> </ul>	Finalizado																				





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Dibujo Básico*

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021									
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre					
Interpretar los planos arquitectónicos relacionados con mi oficio en la construcción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plano de zona</li> <li>• Plano de ubicación</li> <li>• Plano arquitectónico</li> <li>• Plano dimensionado</li> </ul>	No Finalizado										
Interpretar planos de instalaciones sanitarias, de acuerdo a normas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso de instalaciones sanitarias</li> <li>• Simbología sanitaria</li> <li>• Planos de redes de agua fría y caliente</li> <li>• Plano de redes de aguas negras o desagüe</li> <li>• Isométrica de aguas negras o desagüe</li> <li>• Plano de detalles sanitarios</li> <li>• Practica de plano de distribución de agua potable</li> <li>• Realizar distribución de agua negras en un plano dad</li> <li>• Determinar la cantidad de materiales a partir del plano</li> </ul>	Finalizado										



### FORMACIÓN OCUPACIONAL

#### Dibujo Básico

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021												
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre								
Dibujar muebles y objetos a mano alzada	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo de volúmenes a mano alzada</li> <li>Dibujar un mueble a partir de un volumen</li> </ul>	No Finalizado													
Identificar los sistemas de ensamblaje y unión más usados	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ensamblajes: características</li> <li>Tipos, aplicaciones</li> <li>Sistema de unión</li> <li>Empalmes, acoplamiento</li> </ul>	No Finalizado													
Interpretar los planos arquitectónicos relacionados con el oficio de la construcción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elevaciones</li> <li>Secciones</li> </ul>	Finalizado													
Dibujar un plano en planta, tomando en cuenta normas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pasos para dibujar un plano en planta</li> <li>Dibujo de una casa de 3 habitaciones en planta</li> </ul>	No Finalizado													



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Dibujo Básico*

Monitor(a): Gisela Fragoso

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021							
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre			
Leer e interpretar los símbolos eléctricos en un plano, según las normas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbología eléctrica de luminarias</li> <li>• Simbología eléctrica del plano de salida</li> <li>• Practica – identificar símbolos eléctricos en el plano de luminarias</li> <li>• Identificar simbología eléctrica en el plano de salida</li> </ul>	Finalizado						■		
Leer e interpretar los símbolos sanitarios en el plano, según normas establecidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbología sanitaria agua potable</li> <li>• Simbología sanitaria aguas negras</li> <li>• Practica- identificar símbolos sanitarios en el plano de agua potable</li> <li>• Identificar símbolos sanitarios en el plano de aguas negras</li> </ul>	Finalizado								
Dibujar muebles a mano alzada de forma básica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo de un objeto, pasos</li> <li>• Practica- Dibujo de muebles en hierro</li> </ul>	No Finalizado						■		



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Expresión Oral y Escrita*

Monitor(a): **Arelis Noboa**

Talleres: **Todos los Talleres**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre													
Objetivo- socializar los aspectos relacionados al perfil del grupo y la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglas de ejecución</li> <li>• Programa de clases</li> <li>• Historia de Escuela Taller</li> </ul>	Finalizado	█																			
Redactar carta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de carta</li> <li>• Partes de la carta formal</li> <li>• Ejemplos</li> <li>• Ejercicio de cartas</li> </ul>	Finalizado			█	█	█															
Escribir nombres de herramientas y materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Listados de nombres de herramientas y materiales</li> <li>• Ejercicio practico</li> </ul>	No Finalizado									█											
Escribir nombres de herramientas y materiales del taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al tema</li> <li>• Listado de nombres de herramientas y materiales</li> <li>• Ejercicio practico</li> </ul>	Finalizado																				



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Expresión Oral y Escrita*

Monitor(a): **Arelis Noboa**

Talleres: **Todos los Talleres**

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
			Llenar formulario	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al tema</li> <li>Formulario empleateya.gob.do</li> <li>Formulario de solicitud de curso</li> <li>Se inscriben en plataforma EmpleateYa</li> </ul>	No Finalizado									



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021															
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre							
Recibir inquietudes e informaciones de los profesores y monitores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en reunión de los profesores; se evidencio en la reunión las necesidades, algunas peticiones para gestionar mejoras en las actividades de los talleres</li> </ul>	Finalizado																
Definir perfiles de los puestos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Junto a la analista de puesto realizamos la descripción y el estudio de los diferentes puestos de trabajo</li> </ul>	No Finalizado																
Determinar los temas de trabajo en los taller de Proyectos Especiales y Artesanía	<ul style="list-style-type: none"> <li>Delimitamos con que trabajos (temas) iniciaría cada taller</li> <li>Realizamos la división de temas y tiempos de cada uno</li> </ul>	Finalizado																
Trabajos de fortalecimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de FODA por todo el equipo de trabajo y el observatorio del PNUD</li> </ul>	Finalizado																



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021								
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio			Agosto			Septiembre		
Conocer la obra de artista sordo-ciego	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visita guiada a Casa de Teatro con los estudiantes de Proyectos Especiales y Artesanía para conocer la obra de acuarelas</li> </ul>	Finalizado	■								
Recibir informes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socializo las informaciones contenidas en los informes evaluaciones psicológicas con estudiantes y familias</li> </ul>	Finalizado		■							
Referir familias para recibir atenciones psicológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sostener encuentros con familiares para explicar la importancia de las terapias, a la luz de los resultados obtenidos en los casos</li> </ul>	Finalizado		■							
Revisar propuesta de transición a la vida adulta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambiamos ideas con el consultor que se encarga de proponer el plan sobre transición a la vida adulta en PCD</li> </ul>	No Finalizado		■							



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Comunicar a los profesores del Taller de Proyectos Especiales la nueva dinámica de producción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nueva distribución de tareas para profesores y auxiliares</li> </ul>	Finalizado						
Producir aspectos generales del programa en transición a la vida adulta PCD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer los temas de interés</li> <li>• Seleccionar los grupos metas para la capacitación</li> <li>• Fundamentar lineamientos básicos en la planificación de la capacitación</li> </ul>	Finalizado						
Exponer a los estudiantes y padres con dificultades, detalles sobre el proceso y lo que esperamos en el desempeño de los participantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informar sobre el desempeño en la participación de algunos estudiantes</li> </ul>	No Finalizado						





**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021						
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre		
Asistir en la planeación y confección de los productos del Taller de Proyectos Especiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Junto a los participantes seleccionar modelos, colores, texturas de los artículos que realizaran en el taller de jícara de coco</li> </ul>	Finalizado							
Transmitir información sobre el programa de capacitación inclusiva de la Escuela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer los detalles pertinentes para la participación adecuada de PCD a los programas de capacitación de la Escuela Taller</li> </ul>	No Finalizado							
Gestionar encuentros con sectores de interés para la divulgación de los programas de la Escuela Taller	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer ventajas y beneficios de los programas de capacitación de la Escuela Taller</li> </ul>	No Finalizado							



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021					
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio		Agosto		Septiembre	
Planificar capacitaciones destinadas a fortalecer el desempeño	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer las áreas de desempeño en las actividades de la rutina diaria de los maestros y monitores</li> </ul>	Finalizado						
Investigar junto a las familias mejores procedimientos para mejorar la participación de algunos participantes del Taller de Proyectos Especiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>En reunión sostenida con familias, tras exponer las problemáticas en el taller de algunos participantes recibimos de los familiares informaciones.</li> <li>Todos los actores del proceso acordamos implementar las mejoras que fueron socializadas en la reunión</li> </ul>	No Finalizado						
Entrega de amonestación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recibimos las visita de la madre de estudiante del Taller de Herrería, para informarnos sobre incidente sucedido en el taller</li> <li>Investigamos sobre el tema, y acordamos enviar amonestación escrita</li> </ul>	Finalizado						






## FORMACIÓN OCUPACIONAL

*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021																				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre												
Distribución de tareas en el Taller de Proyectos Especiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>En reunión con los maestros del taller, dirección y coordinadora académica se acordó seleccionar a la profesora Maira Miliano, como encargada del taller</li> </ul>	Finalizado																					
Acompañamiento a familias	<ul style="list-style-type: none"> <li>En reunión sostenida con el padre de una de los jóvenes del Taller de Plomería, acordamos exponer algunas acciones para mejorar el proceso de transición a la vida adulta del joven</li> </ul>	Finalizado																					
Trabajamos en la esquema de trabajo que se desarrollará en el marco de la realización del mural	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinar con los maestros la actividades y el nivel de participación de cada uno de los talleres</li> </ul>	No Finalizado																					



**FORMACIÓN OCUPACIONAL**  
*Orientación*

Monitor(a): Inés Rosario

Talleres: Todos los Talleres

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA			3er. Trimestre 2021											
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Julio				Agosto				Septiembre			
Seleccionar los trabajos de pintura para cajas de limpiabotas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar las imágenes, reunirnos con los participantes en el proyecto, intercambiar, entregar trabajos</li> </ul>	No Finalizado												



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA  

---

**TRABAJO**